

veronetta contemporanea



ACCADEMIA FILARMONICA
DI VERONA

martedì 06.06

ore 19

Polo Santa Marta – Corte ovest
introduzione al concerto di
Pier Alberto Porceddu Cillione

ore 21.15

Polo Santa Marta open air*

AER PROJECT

Roberta Nobile flauto

Giacomo Grespan violoncello

Flavia Casari pianoforte

Carlo Miotto pianoforte

Riccardo Massari Spiritini tarcordium ed elettronica –
composer in residence

CHEN YI

Qi (1997) – prima esecuzione italiana

SEBASTIAN CURRIER

Whispers (2003) – prima esecuzione italiana

RICCARDO MASSARI SPIRITINI

Maliperiana (2023) – prima esecuzione assoluta*

Del testamento armonico (2023) – prima esecuzione
assoluta*

*Opere commissionate dall'Accademia Filarmonica di Verona

lunedì 12.06

ore 19

Polo Santa Marta – Corte ovest

introduzione al concerto di Markus Ophaelders

ore 21.15

Polo Santa Marta open air*

ACTUÁL ENSEMBLE
STEFANO ZORZANELLO

José Mobilia vibrafono, glockenspiel e arrangiamento

Rosario Gioieni marimba

Tommaso Farinetti pianoforte

Stefano Zorzanello live electronics e sound design

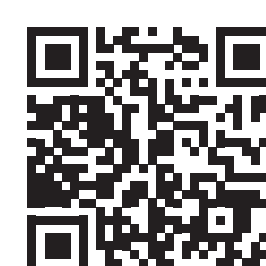
SIMEON TEN HOLT

Canto ostinato (1976 / 1979) – arrangiamento originale
dell'Actuál Ensemble

*in caso di maltempo il concerto si svolgerà nell'Aula Magna del Polo Zanotto

05/16.06
2023

ingresso gratuito fino a esaurimento posti
programma completo del festival e info su
univr.it/veronettacontemporanea



In collaborazione con



UNIVERSITÀ
di **VERONA**



VERONETTA
CON
TEMPO
RANEA

