

L'ACCADEMIA FILARMONICA E I GIOVANI

Chiara Opalio *Pianoforte*

Profilo dell' Artista

Nata nel 1990, ha iniziato a studiare il pianoforte a 3 anni e mezzo, a Trieste, proseguendo poi gli studi all'Accademia Pianistica di Imola con i maestri Franco Scala, Boris Petrushansky, Piero Rattalino, Gianluca Cascioli, Jin Ju, Anna Kravtchenko. Ha vinto numerosi premi in importanti rassegne, tra le quali il Concorso Pianistico Internazionale di Stresa, il "Rospigliosi" di Lamporecchio, la "Coppa Pianisti d'Italia" di Osimo, il "Città di Albenga", "Città di Cesenatico", "J. S. Bach" di Sestri Levante, il "M. Clementi" di Firenze. Nel 1999, a soli nove anni, è stata premiata con Menzione d'Onore come miglior talento della manifestazione al Concorso Pianistico Internazionale Carl Czerny di Praga. Nel 2001 ha vinto il terzo premio al "Primo Incontro Internazionale Giovani Pianisti" Città di Ostra-Senigallia. Si è esibita come solista e con orchestra in alcuni tra i più importanti teatri italiani, tra cui la Sala Puccini del Conservatorio di Milano, il Teatro Olimpico di Vicenza, il Teatro Comunale di Monfalcone, l'Accademia Filarmonica Romana, la Fazioli Concert Hall di Sacile, e tanti altri. Nel settembre 2006 si è diplomata al Conservatorio G. Tartini di Trieste con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale ed è risultata vincitrice assoluta del Premio Pianistico Internazionale Stefano Marizza, presieduto dal M° Dario De Rosa. Nel 2007 ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale di Schio. Da diversi anni studia anche violino con il M° Michele Lot ed è iscritta al Conservatorio di Castelfranco Veneto dove ha già superato l'esame di quinto anno. Dal gennaio 2009 è membro del Trio dell'Accademia di Imola "Incontri col Maestro" insieme alla violinista Greta Medini e al violoncellista Alberto Casadei, sotto la guida di Konstantin Bogino. Recentemente hanno debuttato con grande successo al Teatro Manzoni di Milano per il festival MI-TO-Settembre Musica. Si è esibita recentemente sia come solista che con il Trio dell'Accademia nell'ambito della Maratona Chopin promossa dall'Orchestra Verdi all'Auditorium Verdi di Milano.

[N.d. C. Testo tratto dall'anteprima del programma di sala]

