



1548

ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

COELORUM IMITATUR CONCENTUM

NEWSLETTER ARCHIVIO - ANNO 2007

TEATRO SALIERI di LEGNAGO

Madama Viola e Messer Violoncello.

Dialoghi attorno alle Suites di J. S. Bach.

Un'occasione imperdibile per ascoltare uno dei grandi raggiungimenti dell'arte musicale di tutti i secoli, nella straordinaria interpretazione di Mario Brunello e Paolo Pandolfo.

SPECIALE OFFERTA agli Amici dell'ACCADEMIA FILARMONICA

Cadenze n. 13: un nuovo inizio.

In occasione del quarto anno di attività, la rivista "Cadenze" si rinnova nella veste grafica, affermandosi come strumento di comunicazione per l'intrattenimento musicale classico.

Borsa di Studio - Accademia Filarmonica

per i migliori diplomati del Conservatorio "F. E. Dall'Abaco" di Verona

Edizione 2007

In Sala Maffeiana il concerto degli allievi vincitori.

Le Forme della Musica. La grammatica, la storia, i generi.

Cicli di incontri.

Promossa dall'Accademia Filarmonica, in collaborazione con Società Letteraria di Verona, una nuova iniziativa dedicata a quanti amano la musica e desiderano migliorarne la conoscenza.

Primo Ciclo:

Musica: costruzione e arte dei suoni

Breve excursus fra gli elementi e le forme per conoscere la musica occidentale

Secondo Ciclo:

Percorsi storici e tematici dell'esperienza musicale

Terzo Ciclo:

Recondite armonie. Percorso sentimentale nelle opere di Giacomo Puccini.

Premio letterario "Fida Ninfa" 2007

I Edizione

Premiata in questa edizione l'opera di Vittorio Emiliani

Il furore e il silenzio. Vita di Gioacchino Rossini per i tipi de Il Mulino.